

Distopiile – avertizori ai viitorului
Corespondențe între literatură și celelalte arte

Înscrierea participanților se va face până la data de **25 mai 2025**, la următoarele adrese de e-mail: petrache.gabriela@gmail.com (eseuri/ creații literare originale); silvicavel@yahoo.co.uk (creații plastice originale, creații originale digitale, design vestimentar și Eco-Art).

Vă rugăm să precizați în email numele elevului, clasa, profesorul coordonator și școala de proveniență.

1. Eseu/ Creații literare originale

Se pot trimite lucrări până la data de **23 mai 2025**:

- ❖ eseu de 3-5 pagini, font Times New Roman, mărime 12, spațiat la 1 rând jumătate, ilustrând modul în care se reflectă tema propusă în literatură și în alte arte (teatru, film, pictură etc.)
- ❖ creații literare în versuri sau în proză, pe tema propusă: 3-5 poezii, un text în proză de 3-5 pagini.

2. Creații plastice originale

Se pot trimite materiale scanate sau în original până la data de **23 mai 2025**:

- ❖ **creații plastice** originale, pe tema propusă, realizate în tehnici diverse (**fotografie, grafică, pictură, colaj, caricatură** etc.).

3. Creații originale digitale

Se pot trimite materiale până la data de **23 mai 2025**:

- ❖ creații originale digitale, pe tema propusă, realizate în Paint, Corel, Photoshop etc, videoclip, creații muzicale (texte literare pe tema propusă, din literatura română sau universală, însoțite de fundal muzical original/ creații literare originale, însoțite de fond muzical original, de max. 3 min).

4. Design vestimentar și Eco-Art

Se pot trimite materiale scanate sau în original cu **schițe, creații vestimentare** din materiale neconvenționale, pe tema propusă, care pot fi realizate la scară variabilă (1;1,1;4, 1;8, 1;16), **machete**. Materialele vor fi însoțite de o motivare/ explicație a opțiunii artistice.

Produsele vor fi jurizate în perioada 2 – 6 iunie 2025, în vederea desemnării premiilor simpozionului.