



CONCURSUL DE LIMBĂ, COMUNICARE ȘI LITERATURĂ ROMÂNĂ  
„NICOLAE LABIȘ”  
12 martie 2016



BAREM DE EVALUARE ȘI DE CORECTARE

Partea I - 40 de puncte

1. Exemple de sinonime: „plecate” – *duse, răătăcite*; „străvezii” – *transparente, nedeslușite*; „se întorc” – *revin*; „or fi rătăcind” – *vor fi colindând, vor fi umblând*; „gândurile” – *ideile, cugetările* **10 puncte (5 x 2p.)**

2. Explicarea unui semn de ortografie și, respectiv, de punctuație **10 puncte (2 x 5p.)**

De exemplu:

Linia de dialog, semn de punctuație, marchează începutul vorbirii directe.

Cratima, semn ortografic, marchează rostirea legată/împreună a două cuvinte diferite („nu” și „o”).

3. Identificarea a cinci părți de vorbire diferite. Exemplu: „bunica” – *substantiv comun*; „tăcea” – *verb*; „o mie” – *numeral*; „o” – *pronume personal*; „străvezii” – *adjectiv*: **10 puncte (5 x 2p.)**

– identificarea părților de vorbire: **5 x 1p.**

– numirea părților de vorbire: **5 x 1p.**

4. Identificare unei propoziții simple (exemplu: „întrebă Fetița”): **2 p.**

– integrarea a patru părți de propoziție diferite: **4 x 1 p.**

– notarea cu simboluri a părților de propoziție: **4 x 1 p.**

De exemplu: După clipe (C) de gândire (A), întrebă Fetița cu voce (C) stinsă (A).

**10 puncte**

Partea a II-a - 25 de puncte

1. Prezentarea a două trăsături ale descrierii artistice – **10 puncte (2 x 4 p. + 2p.)**

a) Identificarea trăsăturilor – 2p. x 2 = 4 puncte

b) Exemplificarea trăsăturilor cu secvențe din textul citat – 2p. x 2 = 4 puncte

c) Prezentarea coerentă și nuanțată a trăsăturilor – 2 puncte

De exemplu: Descrierea este modul de expunere ce constă în prezentarea particularităților unui peisaj, moment al zilei sau ale unui obiect. O trăsătură a descrierii, identificată în poezia *Martie*, o constituie varietatea imaginilor artistice, precum cele vizuale din secvența „Boboci mărunți, ciorchine zâmbitoare”. A doua caracteristică vizează expresiile artistice (figurile de stil), asemenea epitetelor „corole albe și fragile” și a personificării „Că liliecii își ridică-n soare/ Boboci mărunți”.

2. Explicarea semnificațiilor primelor două versuri – **15 puncte**

Explicarea nuanțată a semnificațiilor, cu exemple adecvate – **15 puncte**/ explicarea parțială a semnificațiilor, cu exemple – 10 puncte/ încercarea de explicare a semnificațiilor – 5 puncte

De exemplu: Tabloul primăverii, creionat cu sensibilitate de Otilia Cazimir, impresionează cititorul – în primele două versuri – prin fragilitatea, candoarea și gingășia elementelor vegetale. Imaginile vizuale precum „iarba crudă” și „mlădițe verzi” sugerează bucuria generată de renașterea naturii. Reflectarea mlădițelor de trandafir în verdele crud al firelor de iarbă este asociată unui joc al inocenței.

Partea a III-a - 35 de puncte

• Propunerea unui titlu sugestiv – **3 puncte**/ propunerea unui titlu lipsit de expresivitate - 1 punct/ absența titlului – 0 puncte

• Utilizarea narațiunii la persoana I și a descrierii – **6 puncte (2 x 3 puncte)**

• Integrarea a trei expresii deosebite selectate din text și subliniate - **6 puncte (3 x 2 puncte)**/ nesublinierea expresiilor – 0 puncte

• Dezvoltarea originală a temei – **6 puncte**/ dezvoltare lipsită de originalitate – 4 puncte/ încercare de prezentare – 2 puncte

• Utilizarea limbajului expresiv în descrierea cadrului – **6 puncte**/ utilizarea unui limbaj parțial lipsit de expresivitate (clișee) – 4 puncte/ încercare de prezentare a cadrului – 2 puncte

• Adecvarea structurii și a conținutului la cerința formulată: prezența celor trei părți ale compunerii, dezvoltare logică și coerentă, indici de timp și de spațiu (**2 x 3 puncte**)

• Respectarea numărului de rânduri/cuvinte - **2 puncte**

**Redactarea întregii lucrări – 10 puncte**

- Vocabular adecvat conținutului – **2 puncte**; vocabular parțial adecvat conținutului – **1 punct**
- Respectarea normelor gramaticale – **2 puncte**; respectarea parțială a normelor gramaticale – **1 punct**
- Ortografia (*0 – 1 greșeli: 2 puncte; 2 – 3 greșeli: 1 punct; 4 sau mai multe greșeli: 0 puncte*) – **2 puncte**
- Punctuația (*0 – 1 greșeli: 2 puncte; 2 – 3 greșeli: 1 punct; 4 sau mai multe greșeli: 0 puncte*) – **2 puncte**
- Așezarea corectă a textului în pagină – **1 punct**
- Lizibilitate – **1 punct**

**Din oficiu - 10 puncte**

**TOTAL – 120 de puncte**