



- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru: 75 de minute.

### Partea I

40 de puncte

Răspunde cerințelor de mai jos, formulate pe baza textului-suport.

– *Bunico...*

*Bunica tăcea cu gândurile plecate departe.*

*Gândurile Bunicii sunt ca o mie de rândunele, își zise Fetița. Niște rândunele străvezii. Pleacă departe și se întorc deodată, fără să ciripească. Acum, unde or fi rătăcind? întrebă Fetița.*

– *Bunico, mai spuse o dată, în șoptă, Fetița, parcă temându-se să n-o trezească pe Bunică din gândurile ei...*

(După Silvia Kerim, *Câinele și vrabia*)

1. Scrie câte un sinonim (cuvânt cu sens asemănător) pentru termenii subliniați în fragment. **10 puncte**
2. Explică folosirea unui semn de punctuație și a unui semn de ortografie din ultimul alineat. **10 puncte**
3. Extrage, din text, cinci părți de vorbire diferite și numește-le. **10 puncte**
4. Transcrie o propoziție simplă și transform-o într-una dezvoltată, adăugând două atribute și două complemente, notate cu simboluri. **10 puncte**

### Partea a II-a

25 de puncte

Răspunde cerințelor de mai jos, formulate pe baza textului-suport.

*În iarba crudă-și joacă umbrele subțiri  
Mlădițe verzi și lungi de trandafiri.  
Plutește-n atmosfera liniștită  
Parfumul vag de floare ne-nflorită –  
Că liliicii își ridică-n soare  
Boboci mărunți, ciorchine zâmbitoare,  
Iar din corole\* albe și fragile  
Se-nalță, greu, parfumul de zambile.*

(Otilia Cazimir, *Martie*)

\***corolă** - totalitatea petalelor, de obicei frumos colorate, ale unei flori.

1. Prezintă două trăsături ale descrierii artistice, identificate în textul citat, și exemplifică-le. **10 puncte**
2. Explică, în 4 - 6 rânduri (40 - 60 de cuvinte), semnificațiile primelor două versuri. **15 puncte**

### Partea a III-a

35 de puncte

Alcătuiește o compunere narativă, de 15 - 25 de rânduri (150 - 250 de cuvinte), în care să-ți imaginezi că participi la un bal al primăverii, alături de elementele naturii identificate în textul de la partea a II-a.

În realizarea compunerii, vei avea în vedere:

- propunerea unui titlu sugestiv; **3 puncte**
- folosirea numai a narațiunii la persoana I și a descrierii; **6 puncte**
- integrarea a trei expresii deosebite, selectate din textul de la partea a II-a, pe care le vei sublinia; **6 puncte**
- originalitatea întâmplării prezentate; **6 puncte**
- adecvarea structurii și a conținutului la cerința formulată; **6 puncte**
- utilizarea unui limbaj expresiv în descrierea cadrului natural; **6 puncte**
- respectarea numărului de rânduri/cuvinte indicat. **2 puncte**

Se acordă 10 puncte pentru redactarea întregii lucrări (vocabular adecvat conținutului – 2 p.; respectarea normelor gramaticale – 2 p.; ortografia – 2 p.; punctuația – 2 p.; așezarea corectă a textului în pagină – 1 p.; lizibilitatea – 1 p.).

SUCCES!