

OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
Secțiunea B – Lectura ca abilitate de viață
Etapa națională, Iași
23 aprilie 2019 – Nivelul 1

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- În cazul subiectelor care presupun încadrarea într-o limită de rânduri, elevilor li s-a cerut să numeroteze rândurile scrise.
- În cazul în care în cerință a fost precizată existența unei limite maxime de rânduri, nu se vor lua în considerare rândurile excedentare.

SUBIECTUL I

50 de puncte

A. 8 puncte: câte 2 puncte pentru fiecare răspuns corect

1. c
2. c
3. b
4. c

B. 8 puncte: câte 1 punct pentru fiecare idee plasată corect

7	3	1	5	2	8	4	6
---	---	---	---	---	---	---	---

C. 16 puncte: câte 4 puncte pentru răspunsul corect la fiecare cerință

1. Precizarea reacției oamenilor din alte bărci la vederea fetei, de exemplu: indiferență, își continuă drumul etc.

Conținut: răspuns corect – 3 p., răspuns greșit sau lipsa răspunsului – 0 p.

Redactare: formularea răspunsului adecvat cerinței într-un enunț corect din punct de vedere gramatical, cu respectarea normelor de ortografie și de punctuație – 1 p.; formularea răspunsului adecvat cerinței într-un enunț, fără respectarea normelor de ortografie și de punctuație – 0 p.

2. Motivarea alegerii numelui personajului Macrău în raport cu textul, de exemplu: *mac* pentru a indica faptul că activitatea familiei sale era aceea de a crește rațe și *rău* pentru a sugera trăsătura personajului ce se desprinde din comportamentul acestuia față de Floarea-Soarelui etc.

Conținut: motivare clară, nuanțată – 3 p.; motivare schematică – 2 p.; încercare de a explica – 1 p.; răspuns greșit sau lipsa răspunsului – 0 p.

Redactare: formularea răspunsului în enunțuri corecte din punct de vedere gramatical, cu respectarea normelor de ortografie și de punctuație – 0,5 p.; formularea răspunsului adecvat cerinței într-un enunț, fără respectarea normelor de ortografie și de punctuație – 0 p.

Numerotarea rândurilor – 0,5 p.

3. Explicarea motivului pentru care fetița începe să plângă atunci când ajunge pe mal, de exemplu: își dă seama de pericolul prin care a trecut, îi pare rău că se desparte de băiat etc.

Conținut: explicare clară, nuanțată – 3 p.; explicare schematică, tendința de reluare a ideilor – 2 p.; încercare de a explica – 1 p.; răspuns greșit sau lipsa răspunsului – 0 p.

Redactare: formularea răspunsului în enunțuri corecte din punct de vedere gramatical, cu respectarea normelor de ortografie și de punctuație – 0,5 p.; formularea răspunsului adecvat cerinței într-un enunț, fără respectarea normelor de ortografie și de punctuație – 0 p.

Numerotarea rândurilor – 0,5 p.

4. Prezentarea relației care se stabilește între Floarea-Soarelui și pasăre, de exemplu: între cele două se stabilește o relație de încredere, prietenie, comunică fără să aibă nevoie de cuvinte etc.

Conținut: prezentare clară, nuanțată – 3 p.; prezentare schematică, tendința de reluare a ideilor – 2 p.; încercare de prezentare – 1 p.; răspuns greșit sau lipsa răspunsului – 0 p.

Redactare: formularea răspunsului în enunțuri corecte din punct de vedere gramatical, cu respectarea normelor de ortografie și de punctuație – 0,5 p.; formularea răspunsului adecvat cerinței într-un enunț, fără respectarea normelor de ortografie și de punctuație – 0 p.

Numerotarea rândurilor – 0,5 p.

D. 18 puncte

Adecvarea textului la situația de comunicare (mărci ale subiectivității, precizarea datei etc.): adecvat în totalitate – 4 p.; parțial adecvat – 2 p.

Prezentarea nuanțată a întâmplărilor și a semnificațiilor acestora din perspectivă personală, surprinzând emoțiile și stările trăite – 8 p.; prezentare schematică a întâmplărilor și a semnificațiilor acestora din perspectivă personală, surprinzând sporadic emoțiile și stările trăite – 4 p.; prezentarea întâmplărilor în mod neutru, detașat – 2 p., încercare de prezentare – 1 p.

Coerența și corectitudinea exprimării: în totalitate – 3 p, parțial – 1 p.

Respectarea normelor de ortografie și de punctuație: în totalitate – 2 p, 1-2 greșeli – 1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.

Numerotarea rândurilor – 1 p.

Notă! Nu se vor puncta: tendința de comentare a textului, apelul nejustificat la concepte de teorie literară.

SUBIECTUL al II-lea

30 de puncte

A. 16 puncte: 4 puncte pentru fiecare răspuns corect

1. Numirea evenimentului care a marcat o schimbare importantă în arta lui Vincent van Gogh: mutarea la Paris.

Conținut: răspuns corect – 3 p., răspuns greșit sau lipsa răspunsului – 0 p.

Redactare: formularea răspunsului adecvat cerinței într-un enunț corect din punct de vedere gramatical, cu respectarea normelor de ortografie și de punctuație – 1 p.; formularea răspunsului adecvat cerinței într-un enunț, fără respectarea normelor de ortografie și de punctuație – 0 p.

2. Menționarea modului în care a utilizat van Gogh tablourile cu floarea-soarelui: decorarea camerei prietenului său Gauguin.

Conținut: răspuns corect – 3 p.; răspuns greșit sau lipsa răspunsului – 0 p.

Redactare: formularea răspunsului adecvat cerinței într-un enunț corect din punct de vedere gramatical, cu respectarea normelor de ortografie și de punctuație – 1 p.; formularea răspunsului adecvat cerinței într-un enunț, fără respectarea normelor de ortografie și de punctuație – 0 p.

3. Precizarea motivului pentru care artistul trebuia să se grăbească atunci când picta tablourile din seria reprezentând floarea-soarelui: ofilirea rapidă a florilor.

Conținut: răspuns corect – 3 p.; răspuns greșit sau lipsa răspunsului – 0 p.

Redactare: formularea răspunsului adecvat cerinței într-un enunț corect din punct de vedere gramatical, cu respectarea normelor de ortografie și de punctuație – 1 p.; formularea răspunsului adecvat cerinței într-un enunț, fără respectarea normelor de ortografie și de punctuație – 0 p.

4. Explicarea motivului pentru care numele lui van Gogh este asociat cu floarea-soarelui, de exemplu: celebritatea tablourilor sale având această temă, semnificația deosebită pe care floarea-soarelui o avea pentru el etc.



Conținut: răspuns nuanțat – 3 p., răspuns schematic – 2 p., încercare de prezentare – 1 p.;
răspuns greșit sau lipsa răspunsului – 0 p.

Redactare: formularea răspunsului în enunțuri corecte din punct de vedere gramatical, cu respectarea normelor de ortografie și de punctuație – 0,5 p.; formularea răspunsului adecvat cerinței într-un enunț, fără respectarea normelor de ortografie și de punctuație – 0 p.

Numerotarea rândurilor – 0,5 p.

B. (14 puncte)

Adecvarea textului la situația de comunicare dată: în totalitate – 3 p., parțial – 1 p.

Prezentarea Casei Galbene: nuanțat și adecvat – 6 p.; schematic – 3 p.; încercare de prezentare – 1 p.

Coerența și corectitudinea exprimării: în totalitate – 2 p., parțial – 1 p.

Respectarea normelor de ortografie și de punctuație: 0–1 greșeli – 2 p.; 1–2 greșeli – 1 p.;
3 sau mai multe greșeli – 0 p.

Numerotarea rândurilor – 1 p.

SUBIECTUL al III-lea

20 de puncte

1. Menționarea poziționării geografice a localității Mânău: în Maramureș, la 100 de km de Cluj.

Conținut: răspuns corect și complet – 3 p. (1,5 p. + 1,5 p.); răspuns greșit sau lipsa răspunsului – 0 p.

Redactare: formularea răspunsului adecvat cerinței într-un enunț corect din punct de vedere gramatical, cu respectarea normelor de ortografie și de punctuație – 1 p.; formularea răspunsului adecvat cerinței într-un enunț, fără respectarea normelor de ortografie și de punctuație – 0 p.

2. Numirea oricăror două activități organizate în cadrul taberei, de exemplu: jocuri în aer liber, proiecții, foc de tabără.

Conținut: răspuns corect – 3 p. (1,5 p. + 1,5 p.); răspuns greșit sau lipsa răspunsului – 0 p.

Redactare: formularea răspunsului adecvat cerinței într-un enunț corect din punct de vedere gramatical, cu respectarea normelor de ortografie și de punctuație – 1 p.; formularea răspunsului adecvat cerinței într-un enunț, fără respectarea normelor de ortografie și de punctuație – 0 p.

3. Precizarea contextului în care este organizată tabăra de creație de la Mânău: împlinirea a 125 de ani de la moartea pictorului Vincent van Gogh.

Conținut: răspuns corect – 3 p.; răspuns greșit sau lipsa răspunsului – 0 p.

Redactare: formularea răspunsului adecvat cerinței într-un enunț corect din punct de vedere gramatical, cu respectarea normelor de ortografie și de punctuație – 1 p.; formularea răspunsului adecvat cerinței într-un enunț, fără respectarea normelor de ortografie și de punctuație – 0 p.

4. Prezentarea relației dintre numele taberei și elementele vizuale ale afișului, de exemplu: relația de complementaritate dintre mesajul verbal din titlu și din imagine (valorificarea imaginii pictorului în fața șevaletului, predominanța culorii galben, imaginea florii-soarelui, numele taberei de creație artistică „VAN GOGH” etc.)

Conținut: răspuns nuanțat, persuasiv – 6 p., răspuns schematic, cu tendință de persuadare – 4 p., încercare de motivare – 2 p.; răspuns greșit sau lipsa răspunsului – 0 p.

Redactare: formularea răspunsului în enunțuri corecte din punct de vedere gramatical, cu respectarea normelor de ortografie și de punctuație – 1 p.; formularea răspunsului adecvat cerinței într-un enunț, fără respectarea normelor de ortografie și de punctuație – 0 p.

Numerotarea rândurilor – 1 p.