



OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
Secțiunea A – Limba și literatura română
Etapa națională
23 aprilie 2019
Clasa a VII-a
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Totalul este de 100 de puncte.

SUBIECTUL I – Lectură și redactare **50 de puncte**

a. Înțelegerea textului ficțional/nonficțional **12 puncte**

1. – transcrierea oricăror două figuri de stil diferite din ultimul alineat al textului 1 p. x 2 = 2 p.
– numirea a două figuri de stil diferite din ultimul alineat al textului (de exemplu: personificare – *pomul cânta...; pomii cântă și se bucură*; enumerație – *mici, rotunde, verzi-aurii, mustoase*; epitete – *mere mustoase; mere verzi-aurii*). 2 p. x 2 = 4 p. **6 puncte**

2.
– comentarea semnificației secvenței din textul A: comentare adecvată și nuanțată – 5 p.; explicare schematică – 2 p.; încercare de explicare – 1 p.
– respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 p. **6 puncte**

b. Scriere despre textul ficțional/nonficțional **30 de puncte**

- prezentarea nuanțată a relației omului cu natura, așa cum reiese din textele date – 6 p. (de exemplu: percepția umanizată asupra naturii); prezentarea schematică a relației omului cu natura – 4 p.; încercarea de prezentare a relației omului cu natura – 2 p. **6 puncte**
– comentarea detaliată a două secvențe semnificative din textele date (câte una din fiecare text), pentru evidențierea relației dintre om și natură – 7 p. x 2 = 14 p.; comentarea schematică a două secvențe semnificative din textele date (câte una din fiecare text), pentru evidențierea relației dintre om și natură 5 p. x 2 = 10 p.; încercare de comentarea a două secvențe semnificative din textele date 2 p. x 2 = 4 p. **14 puncte**
– originalitatea tratării subiectului, fără utilizarea unor clișee și/sau a unor teoretizări inadecvate – 5 p./prezența clișeelelor în formularea răspunsului; răspuns cu teoretizări și/sau digresiuni care nu au legătură cu textele date – 2 p. **5 puncte**
– adecvarea conținutului la cerință, în totalitate: în totalitate – 5 p.; parțial – 3 p. **5 puncte**

Redactarea răspunsului la punctul b. **8 puncte**

- registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate: în totalitate – 2 p.; parțial – 1 p. **2 puncte**
– coerența textului: în totalitate – 1 p.; parțial – 0 p. **1 punct**
– respectarea normelor de ortografie (0-1 greșeli – 2p, 2-3 greșeli – 1p, peste 3 greșeli – 0p) **2 puncte**
– respectarea normelor de punctuație (0-1 greșeli – 2p, 2-3 greșeli – 1p, peste 3 greșeli – 0p) **2 puncte**
– așezarea în pagină, lizibilitatea **1 punct**

Notă! Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care textul are minimum 200 de cuvinte.

SUBIECTUL al II-lea – Practica rațională și funcțională a limbii **(10 puncte)**

- formularea unui punct de vedere **1 punct**
– formularea a două argumente **2 puncte**



– dezvoltarea corespunzătoare a celor două argumente: dezvoltare clară, nuanțată – 4 p.; încercare de dezvoltare – 2 p., schematism – 1 p. **4 puncte**

– adecvarea conținutului la cerință: în totalitate – 2 p.; parțial – 1 p. **2 puncte**

– respectarea precizării privind numărul minim de cuvinte **1 punct**

SUBIECTUL al III-lea – Elemente de construcție a comunicării (40 de puncte)

1. precizarea numărului de sunete din cuvintele: *mergeam* - 6 sunete, *place* - 5 sunete, *închidem* - 7 sunete, *dulci* - 4 sunete. 1p. x 4 = 4p. **4 puncte**

2. transcrierea din secvența dată a două cuvinte care conțin diftong: *tăiate*, *noaptea* 1p. x 2 = 2p. și a două cuvinte care conțin hiat: *aprilie*, *prietenie* 1p. x 2 = 2p. **4 puncte**

3. explicarea modului în care s-au format cuvintele: *noștri* – adjectiv pronominal posesiv format prin conversiune din pronume posesiv; *strămoș* – cuvânt format prin derivare cu prefixul *stră-* de la substantivul *moș*; *verzi-aurii* – cuvânt format prin compunere prin juxtapunere din adjectivele *verzi* și *aurii*; *primăvara* – adverb de timp provenit prin conversiune din substantiv. 1p. x 4 = 4p. **4 puncte**

4. menționarea sinonimului contextual al cuvântului *fremăta* – foșnea, se agita, tremura etc., a antonimului cuvântului *malefice* – benefice. 2p. x 2 = 2p. **4 puncte**

5. – formularea a două enunțuri pentru ilustrarea polisemiei verbului *a merge*. (de exemplu: Trenul acesta merge către Iași.; Apa merge la vale. etc.) 1p. x 2 = 2p.;

– precizarea sensului contextual pentru fiecare exemplu (de exemplu: Trenul acesta merge către Iași - se deplasează, Apa merge la vale. - curge) 1p. x 2 = 2p.; **4 puncte**

Notă: Nu se punctează exemplele în care verbul *a merge* apare în expresii/ locuțiuni

6. motivarea rolului semnelor de punctuație din enunțul următor: *M-ai așteptat, maică!* (virgula desparte substantivul în cazul vocativ de restul enunțului; semnul exclamării marchează sfârșitul propoziției exclamative) 2p. x 2 = 4p. **4 puncte**

7. rescrierea secvenței, folosind verbul la diateza activă: De exemplu: *Feciorii pun ramurile verzi la porțile caselor cu fete nemăritate.* **4 puncte**

8. – numirea fiecărei părți de vorbire (*nimeni* – pronume negativ; *copaci* – substantiv comun) 1p. x 2 = 2p.;
– precizarea cazului pentru fiecare parte de vorbire (*nimeni* – cazul nominativ; *copaci* – cazul acuzativ). 1p. x 2 = 2p. **4 puncte**

9. scrierea funcției sintactice pentru fiecare cuvânt subliniat în secvențele date: *copacului* – complement indirect; *de trei ori* – complement circumstanțial de mod **4 puncte**

10. construirea unui enunț în care pronumele relativ *care* să aibă funcție sintactică de complement direct (de exemplu: *Nu știu pe care să-l felicit.*)

– construirea enunțului cu pronume relativ – 1 p.;

– folosirea corectă (cu prepoziția *pe*) a pronumelui relativ, cu funcție de complement direct – 3 p. **4 puncte**