

Barem de evaluare și de notare (model nr. 7)

Partea I (24 de puncte)

1. Sinonime și antonime pentru sensurile din text ale cuvintelor subliniate (8p.):

nevăzut – misterios, tainic, respectiv: cunoscut, obișnuit (2X2p.)

se perindară – trecură, se scurseră, respectiv: încremeniseră (2X2p.)

2. Alcătuirea propoziției cerute (4X2p.):

Identificarea unui verb la timpul prezent - 1p.

Identificarea unui substantiv la numărul singular -1p.

Folosirea verbului conform cerinței -1p.

Alcătuirea unui enunț în care substantivul ales să fie determinat de un substantiv și de un adjectiv – 2X2p.

Logica și corectitudinea gramaticală a enunțului – 1p.

De exemplu: *Căutăm frumusețea miraculoasă din noi.*

3. Rescrierea corectă a mesajului:

Dragile mele surioare,

Am trăit o experiență minunată, pe care aș vrea să v-o împărtășesc. Pentru prima dată am întrezărit ceva din frumusețea lumii, aceea despre care nici măcar poezii nu ne-au vorbit vreodată. Niciun zmeu, cu atât mai puțin noi, crescute în auriile palate ale tatălui nostru, nu ar trebui să trăiască așa cum am făcut-o eu până noaptea trecută. (2X4p.)

Orice altă greșală în rescrierea mesajului se va depuncta.

Partea a II-a (26 de puncte)

1. Prezentarea rolului pe care îl au cele două propoziții interogative în text. (10 p.)

- formularea într-un enunț a răspunsului – 2 puncte

- prezentarea rolului pe care îl au cele două propoziții interogative în textul suport – 8 puncte (clar, nuanțat – 8p; cu ezitări, dar surprinzând perspectiva autorului – 4p; vag, fără legătură cu textul – 2p)

De exemplu:

Cele două propoziții interogative surprind uimirea și tristețea Vasiliskăi în momentul în care înțelege cât de limitată fusese viața ei până atunci, căci anii petrecuți sub pământ nu îi oferiseră posibilitatea de a descoperi și de a se bucura de frumusețea lumii.

2. Explicarea, în 40-60 de cuvinte, a semnificației fragmentului dat (16 puncte): explicare nuanțată, cu prezentarea unor aspecte relevante din fragment – 16 puncte; explicare sumară, cu prezentare parțială a unor aspecte – 8 puncte; încercare de explicare – 4 puncte; nerespectarea numărului minim de cuvinte indicat – 0 puncte.

De exemplu:

Fragmentul prezintă momentul în care Vasiliska vede pentru prima dată în viață lumina. Pe de o parte, trăind sub pământ, ea înțelege vastitatea și frumusețea lumii la care nu avusese acces până atunci. Pe de altă parte, adjectivele atribuite acesteia („limpedea, gingașa, transparenta, nesfârșita Lumină”) accentuează dimensiunea sa simbolică. Lumina este asociată miracolului fragil al lumii în care trăim, cunoașterii și perfecțiunii. Secvența „ceea ce noi toți, zmei și oameni, căutăm și vom căuta întotdeauna” reflectă aspirația tuturor ființelor, indiferent de natura lor, spre un ideal.

Partea a III-a (40 de puncte)

a) Prezența celor trei părți ale unei compuneri – 3 puncte (1 p. x 3)

b) Folosirea numai a narațiunii și a descrierii – 15 puncte (folosirea celor două moduri de expunere menționate – 10 p narațiunea, 5 p descrierea / folosirea doar a narațiunii – 10 p., folosirea doar a descrierii – 5 p; prezența dialogului - 8 p.)

c) Corelarea întâmplării cu situația/sugestiile fragmentului dat – 4 puncte (respectarea cerinței – 4 p. / respectarea parțială a cerinței – 2 p. / întâmplare fără legătură cu contextul – 0 p.

d) Utilizarea unui limbaj expresiv – 4 puncte/ 2 puncte

e) Respectarea normelor gramaticale, ortografice și de punctuație – 8 puncte/ 2 puncte/ 0 puncte

f) Încadrarea în numărul de cuvinte precizat – 2 puncte (încadrarea în numărul minim de cuvinte precizat – 2 p./ nerespectarea numărului minim de cuvinte precizat – 1 p.)

g) Vocabularul adecvat conținutului – 2 puncte (folosirea improprie a cuvintelor – 0 p.)

h) Așezarea corectă a textului în pagină – 1 punct

i) Lizibilitatea – 1 punct

Din oficiu – 10 puncte

TOTAL – 100 de puncte